

Ieri l'inaugurazione con l'opera di Gabriella Ciancimino

# Al Crac la mostra “Sta Come Torre”

TARANTO - Da mercoledì, 5 agosto e fino a domenica 30, sarà il CRAC di Taranto (il Centro Ricerca Arte Contemporanea in corso Vittorio Emanuele II - Città Vecchia) ad ospitare la mostra “Sta Come Torre”, esposizione diffusa dedicata a 865 km di costa pugliese: nell'ex convento dei Padri Olivetani del XIII secolo, affacciato sul Mar Grande, l'artista Gabriella Ciancimino, palermitana di nascita, esporrà l'opera “Radio Fonte Centrale Stazione Puglia”.

La mostra “Sta Come Torre”, curata da Paolo Mele, è un inedito progetto espositivo diffuso tra Vieste, Trani, Polignano a Mare, Brindisi, Tricase Porto e Taranto in sei torri contemporanee reinterpretate da Luigi Presicce, Pamela Diamante, Lucia Veronesi, Cocilite/De Mattia, Elena Bellantoni e Gabriella Ciancimino.

Promossa dalla Regione Puglia - Sezione Turismo, è realizzata dal Teatro Pubblico Pugliese nell'ambito del progetto Destinazione Puglia che attiva sinergie tra politiche culturali e promozione turistica e si articola in diverse macroazioni tra le quali la valorizzazione delle Torri costiere.

Ogni torre è un avamposto delle sei province pugliesi: la scelta delle location rispecchia una sorta di geografia della diversità culturale del litorale pugliese: una ex chiesa, uno chalet del XIX secolo, un museo d'arte, un monumento, un porto, un centro

culturale indipendente.

Ogni torre è presidiata da un artista e accoglie opere dalla torre precedente e successiva.

Le torri così sono artisticamente e fattivamente connesse le une alle altre.

Le torri sono dei punti di snodo, degli hub che consentono e favoriscono la comunicazione, quella comunicazione che tra gli artisti contemporanei oggi si intensifica diventando necessità di collaborazione, di fare sistema.

Sei mostre in dialogo tra di loro in un'unica grande mostra: non una mostra itinerante, ma una mostra unitaria che è essa stessa un viaggio, un'esplorazione del lungo e straordinario paesaggio costiero pugliese.

Ieri anche l'inaugurazione della mostra al Monumento al Marinaio Brindisi con gli artisti Cocilite/De Mattia, Fondazione Pino Pascali Polignano a Mare con l'artista Lucia Veronesi, Chalet della Villa Comunale Trani con l'artista Pamela Diamante, Auditorium San Giovanni Vieste, Porto Museo Tricase porto con l'artista Gabriella Bellantoni, il curatore Paolo Mele, l'assessore all'Industria Turistica e Culturale Regione Puglia e una performance di Raffaele Casarano.

La mostra “Sta Come Torre”, nella sua declinazione tarantina, potrà essere visitata dal pubblico tutti i giorni, al pomeriggio, dalle ore 17:00 alle ore 21:00.

